

Programm

1. Sitzung

7.2.2018 – Themenfindung/Fragestellung, 10:00 Uhr, Raum GA 6/62

Diese Sitzung soll die grundsätzliche Herangehensweise bei der Erstellung einer Hausarbeit im Fach Kunstgeschichte klären und dabei helfen, eine Fragestellung zu formulieren und diese nach Möglichkeit zu konkretisieren.

2. Sitzung

8.2.2018 – Datenbankrecherche, 10:00, Treffpunkt Eingangsfoyer UB

Die sich an die ersten Überlegungen anschließende Recherche ist das Thema der zweiten Sitzung, bei der die für das Fach gängigen Rechercheinstrumente vorgestellt werden. Anschließend besteht die Möglichkeit einer eigenständigen Recherche.

3. Sitzung

21.2.2018 – Struktur der Hausarbeit und Fragen, 10:00 Uhr, Raum GA 6/62

In der abschließenden Sitzung sollen die möglicherweise beim Arbeiten an der Hausarbeit entstandenen Fragen besprochen werden. Darüber hinaus wird das Ordnen der recherchierten Information in argumentative Ketten thematisiert sowie der allgemeine strukturelle Aufbau einer Hausarbeit.

Änderungen des Programms sind möglich, da das Tutorium vornehmlich auf die Bedürfnisse der TeilnehmerInnen zugeschnitten sein soll. Anregungen zu Inhalten und Themen können gerne im Vorfeld an Polina.Yantsen@rub.de gesendet oder in der ersten Sitzung besprochen werden.

Anmeldung per Mail an Polina.Yantse@rub.de

mit folgenden Angaben: - Thema der Hausarbeit

- Titel des zugehörigen Seminars

- Das aktuelle Studiensemester